

### 3 (Sem-3/CBCS) FOK-SE

2023

## FOLKLORE

( Skill Enhancement Course )

Paper : FOK-SE-3014

( Archives and Museums )

Full Marks : 50

Time : 2 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

*Answer either in English or in Assamese*

1. Answer the following questions : 1×4=4

তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ দিয়া :

(a) Write the name of the place where the 'Kalakshetra of Assam' is situated.

‘অসমৰ কলাক্ষেত্ৰ’ কোন ঠাইত অৱস্থিত আছে তাৰ নাম  
লিখা।

(b) Who wrote the book, *Conservation and Restoration of Archive Materials*?

*Conservation and Restoration of Archive  
Materials* নামৰ গ্ৰন্থখনৰ লিখক কোন?



( 2 )

(c) What do you mean by 'folk archive'?

'লোকপুৰালৈখ্যাগাৰ' বুলিলে তুমি কি বুজা ?

(d) Give an example of audio-visual aid.

দৃশ্য-শ্ৰাব্য যন্ত্ৰৰ এটি উদাহৰণ দিয়া।

2. Answer the following questions in short :

2×3=6

তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ চমুকৈ উত্তৰ দিয়া :

(a) What do you mean by the term 'museum'?

'সংগ্ৰহালয়' পদটি বুলিলে তুমি কি বুজা ?

(b) Who edited the book, *Folklore and Folklife : An Introduction* and in which year?

কোনো আৰু কেতিয়া *Folklore and Folklife : An Introduction* নামৰ গ্ৰন্থখনৰ সম্পাদনা কৰিছিল ?

(c) Give two examples of visual aids.

দৃশ্য যন্ত্ৰৰ দুটা উদাহৰণ দিয়া।

3. Write short notes on the following (any two) :

5×2=10

তলত দিয়াবোৰৰ ওপৰত চমু টোকা লিখা (যি কোনো দুটা) :

(a) The National Archives of India

ভাৰতবৰ্ষৰ ৰাষ্ট্ৰীয় পুৰালৈখ্যাগাৰ

( 3 )

(b) Modern archive

নব্য পুৰালৈখ্যাগাৰ

(c) Folk museum

লোক-সংগ্ৰহালয়

(d) Birendra Nath Datta

বীৰেন্দ্ৰনাথ দত্ত

4. Answer the following questions (any three) :

10×3=30

তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ দিয়া (যি কোনো তিনিটা) :

(a) Write a brief note on the new kinds of museums.

সংগ্ৰহালয়ৰ নতুন ধৰণসমূহৰ ওপৰত এটি চমু টোকা লিখা।

(b) Write an essay on your visit to 'Srimanta Sankardev Kalakshetra'.

তুমি ভ্ৰমণ কৰা 'শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ কলাক্ষেত্ৰ'ৰ ওপৰত এখনি ৰচনা লিখা।

(c) Write an essay on the contribution of O. P. Agarwal on the study of essentials of conservation strategies.

সংৰক্ষণৰ প্ৰয়োজনীয় নীতিসমূহৰ ক্ষেত্ৰত ওমপ্ৰকাশ আগ্ৰৱালৰ অৱদানৰ ওপৰত এখনি ৰচনা লিখা।

- (d) Write a brief note on the use of modern technology for the preservation of folklore material.

লোকবিদ্যাৰ সম্পদৰাজিৰ সংৰক্ষণত নতুন প্ৰযুক্তিবিদ্যাৰ ব্যৱহাৰৰ ওপৰত এটি বিস্তৃত টোকা লিখা।

- (e) Write an essay on the history of 'Assam State Museum'.

'অসম ৰাজ্যিক সংগ্ৰহালয়'ৰ বুৰঞ্জীৰ ওপৰত এখনি ৰচনা লিখা।

- (f) Write an essay on the contribution of the 'Imperial Museum of Calcutta' on preservation of folklore material.

লোকসংস্কৃতিৰ সম্পদৰাজিৰ সংৰক্ষণত কলিকতাৰ 'দ্য ইম্পেৰিয়েল মিউজিয়াম'ৰ অৱদানৰ ওপৰত এখনি ৰচনা লিখা।

★★★